



Descrierea programului de master

Denumirea programului de licență	Proiectarea artistică a interiorului
Codul programului	21 Arte
Număr de credite ECTS	90
Durata de studii	1.5 ani
Calificarea obținută	Master în arte în Arte
Facultatea, catedra ce coordonează programul de licență	Facultatea de Arte Plastice și Design, Catedra Arte Decorative
Titularii de curs	Răileanu Veronica, dr., conf. univ.; Vatavu Alexandru, dr, conf. univ.; Grama Vasile lector univ.; Spătaru Rodica, lect. univ; Mirza Iulia, lect. univ.; Țulea Alexei, lect. univ; Șugjda Svetlana, lect. univ.
Precondiții	• studii superioare de licență sau un alt act echivalent de studii.
Competente dezvoltate în cadrul programului	<ul style="list-style-type: none">- procesarea și analiză critică a informației referitoare la domeniul design- Cunoașterea particularităților specifice de conceperea și realizarea a proiectelor artistice a diferitor spații ambientale.- Cunoașterea profundă a istoriei Designului Interior și a principalelor stiluri din trecut și prezent.- Reproducerea experiențelor internaționale de activități creatoare în domeniul proiectării artistice.- Elaborarea conceptului proiectului de ambient și mobilier.- Identificarea proceselor și fenomenelor cele mai actuale de dezvoltare a Designului Interior.- Formarea și dezvoltarea simțului estetic aprofundat.- Aplicarea gândirii logice și asociativă în procesul proiectării artistice.- Manifestarea inițiativei și originalității în proiectarea spațiilor ambientale și a mobilei.- Aplicarea creativă a operelor de arta decorativă la crearea chipului artistic al interiorului.- Folosirea corectă și eficientă a limbajului plastic la elaborarea ideilor noi și a metodelor proprii de realizare a compozițiilor decorative și design.- Demonstrarea capacităților de înțelegere a diversității fenomenului tipologic, acustic și de iluminare arhitecturală din perspectiva influențelor psihice, emoționale, estetice, sociale și spirituale.- Demonstrarea capacităților de aplicare a materialelor acustice eficiente și a surselor de lumină artificială.- Capacități de a analiza mijloacele materiale și plastice în corespundere cu proprietățile lor la crearea compozițiilor decorative.- Întocmirea unor sinteze, în rezultatul cercetării literaturii de design sau al altor discuții.- Integrarea cunoștințelor acumulate la discipline de specialitate în procesul creării compoziției decorative și în timpul ajustării ei la spațiul



	<p>ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificarea resurselor livești și electronice credibile pentru acumularea, prelucrarea, analiza critică și sinteza informației necesare demersului de autoformare.- Autoevaluarea eficientă activității profesionale (în domeniile artelor și designului interior).
Finalități de studii	<ul style="list-style-type: none">• Să analizeze sistematic conceptele, teoriile și problemele din domeniul studiat;• Să elaboreze proiecte de activitate profesională diverse;• Să posede competențe de proiectare, realizare și evaluare a unui program de formare continuă;• Să posede abilități de a sesiza mesajul artistic al compoziției plastice decorative;• Să posede abilități de a observa interdependența directă dintre compoziția formală și subiectul operei;• Să posede abilități de a identifica diferite genuri ale artei decorative în corelație cu alte genuri ale artei plastice;• Să demonstreze capacități de a aplica conștient și eficient cunoștințele din domeniul bazelor artei decorative, principiile armoniei și expresivității;• Să posede abilități de a crea compoziții frontale decorative destinate spațiilor ambientale;• Să demonstreze capacități de a respecta principiile compoziționale în organizarea spațiului ambiental;• Să aplice competențe de a crea proiectele compozițiilor decorative și proiectul amplasării acestor compoziții în ambient;• Să demonstreze capacități de a aplica mijloacele materiale și plastice în corespundere cu proprietățile lor la crearea compozițiilor decorative;• Să demonstreze capacități de a elabora noi tehnici și tehnologii de realizare a compozițiilor de diferit gen;• Să posede competențe de comunicare eficientă și de soluționare colaborativă a problemelor.
Descrierea succintă a programului de studii	<p>Programul de studiu master Design interior se adresează absolvenților instituțiilor de învățământ superior în domeniul designului.</p> <p>Programul oferă oportunități de dezvoltare la absolvenți a unui sistem de competențe în domeniul designului interior (design proiectiv, design de machetare, desen de specialitate, pictura de specialitate, coloristica, compoziția), precum și cursuri opționale în domeniu la alegere, în domeniul designului interior.</p> <p>Domeniul de aplicare de subiecte legate de funcționalitate va permite masteranzilor să beneficieze de o cunoaștere în profunzime a tuturor etapelor de lucru de design, astfel se dezvoltă propriile idei profesionale.</p> <p>Programul dat permite aprofundarea și completarea studiilor în direcția achiziționării de cunoștințe, abilități necesare unui specialist care s-ar încadra cu mai mult randament și cu mai multă eficiență în activitatea profesională.</p> <p>Programul include componenta de formare în domeniul Studiul artelor, Designului, Tehnologiilor informaționale și se propune absolvenților școlilor</p>



	<p>naționale în regim de zi. Programul se proiectează pe durata de 1.5 ani, respectiv 3 semestre și este oferit în limba română în regim de zi. Programul de studii este bazat pe studierea unui șir de cursuri generale și fundamentale, cu dezvoltarea de aplicații practice de specialitate în domeniul <i>designului interior</i>.</p>
Cursuri din program	<p>Programul de formare profesională pentru Ciclul II Masterat este realizat pe baza unui plan de studiu, care cuprinde următoarele componente:</p> <ul style="list-style-type: none">a) <i>Unități de curs fundamentale</i> care au drept scop acumularea de către ascultători a competențelor de bază și a informației necesare pentru asimilarea cunoștințelor în domeniul Artelor Plastice și Științelor ale educației (Curenți și sinteze în arta interiorului; Structuri și principii compoziționale; Metodologia cercetării);b) <i>Unități de curs de specialitate</i> care au ca obiectiv formarea competențelor specifice domeniului Designului Interior și comunicare interculturală, realizează obiective formative, asigură asimilarea de cunoștințe la nivelul științific și creator contemporan, orientate spre formarea identității profesionale a masterandului (Vizualizarea imaginilor de interior în 3d; Proiect alternativ în design; Explorări avansate în design);c) <i>Unități de curs opționale</i> care asigură aprofundarea cunoștințelor în specialitatea aleasă (AUTOCAD, ARHCAD, 3DDMAX);d) <i>Unități de curs la libera alegere</i> care asigură extinderea cunoștințelor și dezvoltarea unor aptitudini ale ascultătorilor în domeniul de formare profesională ales sau în alte domenii adiacente (Comunicarea eficientă; Managementul în arte; Culturologia). <p>Cursurile oferă discipline adaptate la nevoile sistemului de învățământ contemporan, îmbină caracterul teoretic cu cel practic, iar metodologia de predare este bazată pe interactivitate cu exemple reale (studii de caz, aplicații, simulări etc.).</p>
Strategii de predare - învățare	<p>Învățare centrată pe student; învățare bazată pe studiu practic în atelier; prelegeri interactive, seminare, consultații, stagii de practică plein-air și muzeistică, elaborarea tezei de master în domeniul designului interior.</p>
Strategii de evaluare	<p>Evaluarea formativă se realizează prin: proiecte, referate, portofolii, examene în scris și oral, rapoarte, teze, expoziții, prezentări, teste, portofolii ș.a. Evaluarea disciplinelor de specialitate, a stagiilor de practică și a tezei de licență prin susținere publică.</p> <p>Evaluarea sumativă se realizează prin: examene; viziuneri ale lucrărilor practice.</p> <p>Evaluarea finală se realizează prin susținerea tezei de master.</p>
Program de activitate	Luni- vineri: 08 ³⁰ – 16 ³⁰
Telefoane de contact	022749383