

SUBIECTELE PENTRU EXAMENUL DE ADMITERE LA MASTERAT  
Programul de studii —  
**PROIECTAREA ARTISTICĂ A INTERIORULUI**

În dependență de metode, principii de amenajare stilistică și decorare a interioarelor moderne se elaborează un proiect artistic a unui interior la una din temele propuse:

1. **Elaborarea unui proiect artistic al interiorului cu aspect social, locativ și industrial;**
2. **Elaborarea proiectului tehnic cu principii și normative de proiectare (lumina, acustica, proporționalitate, sisteme de ventilare, sisteme de încălzire etc);**
3. **Elaborarea designului interiorului proiectat prin amenajarea teritoriului, *zonei de agrement* destinată (zonă de dans, teren de joacă, cafenea de vară, etc.);**
4. **Proiectarea spațiilor interioare prin utilizarea *iluziilor optice* și calcului procentului admisibil iluzoric pentru interior.**

Repere de evaluare:

- I. Autorul trebuie să demonstreze capacități de creație privind elaborarea selecțiilor de sistematizare spațiale a interioarelor.
- II. Să se țină cont de corectitudinea proiectării tehnice și artistice în prezentarea grafică a proiectului.
- III. Să se respecte particularitățile de utilizare a culorii, a gamei coloristice, a caracterului de iluminare utilizate în compoziție interiorului, exteriorului.
- IV. Perspectivele inovative a compozițiilor artistice elaborate în rezolvarea spațială a interioarelor să corespundă specificului lor de utilizare.

**Tehnicile și tehnologiile pentru realizare** - la liberă alegere.

**Timpul pentru realizare** - 4 ore academice.