

## **Tematica tezelor de licență**

### ***Catedra Studiul artelor, Grafică și Metodologia instruirii***

1. Interdisciplinaritatea în predarea, învățarea și evaluarea activităților artistice plastice în școală.
2. Cercetări recente utilizate pentru dezvoltarea la elevi a spiritului de observație, a atenției și memoriei vizuale prin activitățile artistice plastice.
3. Contribuții la îmbunătățirea și dezvoltarea metodicii predării elementelor de limbaj artistic plastic în școală. Experimentări.
4. Strategii de proiectare și de desfășurare a lecțiilor de desen artistic și educație plastică la nivel gimnazial și liceal.
5. Obiective operaționale în analiza, desfășurarea și evaluarea lecțiilor de educație artistică plastică în școală.
6. Valoarea expresivă a elementelor de limbaj (punct, linie, formă, culoare).
7. Interferența limbajelor artistice contemporane și importanța lor în educația artistică plastică a elevilor.
8. Structuri armonice ale cantităților și calităților cromatice specifice exprimării copilului de vârstă școlară.
9. Proporția și expresia mișcării corpului uman în viziunea copiilor de vârstă școlară.
10. Receptarea și reprezentarea spațiului în viziunea copiilor elevi.
11. Desenul în viziunea unor artiști reprezentativi.
12. Structuri ale spațiului plastic. Compoziția picturală.
13. Armonia formelor simetrice și asimetrice în compoziția simbolică.
14. Compoziția modulară, bi și tridimensională.
15. Texturi și structuri cromatice: rezonanțe emoționale.
16. Rezonanțe muzicale ale culorilor și evaluarea lor în cadrul educației artistice-plastice școlare.
17. Personalități exemplare ale culturii și artei și contribuția lor la dezvoltarea învățământului artistic din țara noastră.
18. Cercul de arte plastice; conținutul și metodologia activităților desfășurate.
19. Eticul și esteticul în cadrul activităților artistice plastice organizate și desfășurate cu elevii.
20. Specificul predării desenului în școlile speciale. Metode și procedee de realizare a sarcinilor educației artistice plastice a copiilor cu deficiențe.

NOTĂ: Lista elaborată este orientativă; ea poate fi completată cu teme propuse de candidați sau de către conducătorii științifici și aprobată de Catedră.