



Descrierea programului de master

Denumirea programului de master	Management în artă
Codul programului	21
Număr de credite ECTS	90
Durata de studii	1,5 ani
Calificarea obținută	Master în Arte (Master Profesional - MP)
Facultatea, catedra ce coordonează programul de master	Facultatea de Arte Plastice și Design, Studiul artelor. Grafica și Metodologia instruirii
Titularii de curs	A.Simac, dr., conf. V.Malcoci ,dr.în studiul artelor, T.Hubenco, dr., conf.; C.Balan conf.universitar, E.Garstea, lector superior, A.Ermurache lector superior, S.Munteanu, lector superior, E.Brigalda, dr., prof.; C.Gheorghită, dr., conf., L. Mokan-Vozian, dr.în pedagogie, E.Samburic lector superior., T.Macari lector-superior, V.Cușcă dr.,conf.universitar
Precondiții	<ul style="list-style-type: none">• Studii superioare de licență în domeniul Arte sau Științe ale educației (domeniul educație artistico-plastică) sau un act echivalent de studii.• Studii superioare de licență sau un act echivalent de studii + 30 credite ECTS la disciplinele fundamentale și de specialitate aferente domeniului de studii în cazul în care candidatul vine din alt domeniu.
Competențe dezvoltate în cadrul programului	Cunoașterea conceptelor fundamentale ale managementului; cunoașterea noțiunilor managementului artelor plastic și aplicarea lor în practică; viziune de ansamblu asupra procesului artistic și a elementelor constituente ale istoriei artei naționale și universale; realizare a unei cercetări in domeniului managementului artelor și aplicare în diferite contexte; Capacitatea de a analiza contextul cultural, economic, politic de actiune a managerului; Formularea unor propuneri de proiect ce ar raspunde direct nevoilor culturale ale comunitatii; Administrarea a unui proiect cultural (formularea obiectivelor globale, strategice si operationale, identificarea grupurilor tinta, distributia sarcinilor in lucru in echipa; Elaborarea unui plan de activitate / plan calendaristic, elaborarea unui plan de promovare / campanii de promovare, evaluarea rezultatelor proiectului); Intelegerea rolului partenerilor / formarea unor parteneriate durabile / dezvoltarea unor retele internationale; Capacitatea de identificare a resurselor umane, materiale si financiare necesare dezvoltarii unui proiect cultural;

	<p>Administrarea din punct de vedere financiar al unui proiect cultural / alcatuirea bugetului și raportarea cheltuielilor;</p> <p>Dezvoltarea ulterioară a proiectului cultural / continuitatea acțiunii;</p>
Finalități de studii	<p>Să conducă / monitorizeze programe și proiecte culturale și artistice;</p> <p>Să elaboreze proiecte de activitate profesională din diverse perspective.</p> <p>Să desfășureze activități în domeniul <i>Managementului în arte</i>, să elaboreze și realizeze cercetări în domeniul teoriei și istoriei artei, tendințelor artelor contemporane în diferite contexte.</p> <p>Să identifice potențiale conexiuni dintre aspectele cunoștințelor în domeniu și aplicarea lor în activități artistice;</p> <p>Să determine varietăți a contextelor în care se poate desfășura investigarea/predarea/ învățarea și aplicarea cunoștințelor și abilităților <i>Managementului în arte</i>;</p> <p>Să interpreteze fenomene artistice din perspectivă interdisciplinară și transdisciplinară, în contextul epocii și lumii în permanentă schimbare;</p> <p>Să adapteze realizări științifice din alte domenii la procesul de investigare/predare/învățare/evaluare a <i>Managementului în arte</i>;</p> <p>Să proiecteze și să realizeze un program de formare continuă, prin utilizarea diverselor modalități de perfecționare a competențelor artistice și manageriale.</p> <p>Să posede competențe de soluționare colaborativă a problemelor.</p> <p>Să elaboreze și să organizeze proiecte / evenimente culturale.</p> <p>Să realizeze un raport de activitate pe marginea unui proiect organizat într-un context concret și cu implicarea unui număr divers de actori.</p>
Descrierea succintă a programului de studii	<p><i>Obiectivul major al programului de masterat</i> constă în aprofundarea cunoștințelor și formarea competențelor și abilităților în domeniul profesional – management în arte, în concordanță cu abordările moderne în acest domeniu.</p> <p>Masteratul este orientat spre instruirea specialiștilor de calificare înaltă, care vor realiza activități în domeniul managementului în arte, pentru ca aceștia să poată atinge standarde de excelență în activitatea profesională. Absolvenții programului de master vor putea coordona proiecte culturale, managementul organizațiilor nonprofit și comerciale, pot activa în domeniul antreprenorial cultural, în învățământul preuniversitar și universitar în profilul respectiv; pot ocupa funcții de conducere în învățământul preuniversitar și universitar; pot continua studiile la ciclul III Doctorat, specialitățile <i>Studiul artelor, Metodologia instruirii pe discipline (arte plastic)</i></p>
Cursuri din program	<p>Curenți și sinteze în arta modernă și contemporană.</p> <p>Metodologia cercetării.</p> <p>Desenul-curs avansat.</p> <p>Structuri și principii compoziționale.</p> <p>Teoria și practica picturii.</p> <p>Comunicare eficientă-exigențe și tehnici.</p> <p>Management în arte.</p> <p>Management de proiect.</p> <p>Filosofia și axiologia educației.</p> <p>Culturologia.</p> <p>Stagiul de practică muzeistică.</p>
Strategii de predare - învățare	<p>Cursul: tematic, integrat, sandwich, mixt, dezbateri, problematizare;</p> <p>Seminarul: introductiv, seminarul în baza studiului de caz; workshop; seminarul - dezbateri, seminarul în baza proiectelor; seminarul în baza exercițiului.</p> <p>Metodologie: studiul de caz, învățarea prin proiecte, învățarea prin cooperare, învățarea prin descoperire, problematizarea, metode și tehnici interactive, metode de studiu independent, modelarea, simularea, exercițiul etc.</p>

Strategii de evaluare	<p>Procesul de evaluare a cunoștințelor, abilităților și atitudinilor în cadrul programului de masterat este constituit din două componente esențiale: evaluare formativă (curentă) și evaluarea sumativă (examene de curs și susținerea tezei de masterat).</p> <p>Evaluarea formativă și sumativă se va realiza prin diverse forme de verificare a cunoștințelor, capacităților teoretice și a deprinderilor practice: <i>examinare orală</i> (prezentare orală); <i>examinare în scris</i> (teste, portofolii, proiecte individuale și de grup, sarcini creative, referate, recenzii etc.); <i>examinare combinată</i> (susținerea publică a tezei/ proiectului); <i>evaluare prin sarcini practice</i> (lucrări practice, studii de caz: individual, în grup etc.); <i>evaluare asistată de calculator</i> etc. Evaluarea curentă va constitui cel puțin 60% din nota finală. Fiecare unitate de curs din programul de master finalizează obligatoriu printr-un examen.</p> <p>Evaluarea finală presupune susținerea publică a tezei de Master.</p>
Program de activitate	Joi-vineri 13.00-21.00, sîmbata 8.30-18.00
Telefoane de contact	022759383