



Admiterea – 2016

**Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din mun.
Chișinău**

**Proba de aptitudini pentru admiterea la Ciclul II – Master
la Facultatea Arte Plastice și Design**

Proba de aptitudini presupune realizarea unei lucrări de creație în domeniul artelor plastice sau Designului, care să demonstreze competențele necesare pentru studiile de masterat în domeniul artelor și educației artistice.

Această probă are menirea să elucideze capacitățile candidaților de a lucra în tehnicile și materialele specifice domeniului profesional; să demonstreze abilități de organizare a unei compoziții plastice, utilizând principiile și legitățile artistice specifice domeniilor artelor plastice.

Tehnicile aplicate la realizarea lucrării includ abilități de lucru în acuarelă, guașă, vopsele acrilice sau de ulei.

Mijloacele materiale pentru realizarea lucrării sunt la libera alegere.

SUBIECTELE PENTRU PROBA DE ADMITERE LA MASTERAT

Specialitatea *Pictura de șevalet, Studiul artelor, Pedagogia artelor,
Management în arte*

1. Realizați o compoziție figurativă sau nonfigurativă cu subiectul *Simboluri sacre și păgâne*.
2. Realizați o compoziție abstractă cu subiectul *Variații între alb și negru*.
3. Realizați o compoziție cu subiectul *Ritmuri cromatice în peisaj*.

Mijloace materiale: ulei, vopsele acrilice, guașă, acuarelă.

Formatul: 0,60 x 0,45 m/hârtie A2.

Repere pentru evaluare

Autorul trebuie să:

1. Posede tehnica picturii în ulei, vopsele acrilice, guașă, acuarelă;
2. Să demonstreze capacități de încheiere a unei compoziții plastice;
3. Să demonstreze capacități de utilizare a tehnicilor și tehnologiilor tradiționale și netradiționale în pictură;
4. Să demonstreze cunoștințe în domeniul principiilor, legităților artistice specifice picturii de șevalet;
5. Să demonstreze abilități în utilizarea culorii, contrastelor, nuanțelor și armoniilor cromatice.

SUBIECTELE PENTRU PROBA DE ADMITERE LA MASTERAT la specialitatea *Design grafic*

Realizarea unui afiș grafic:

1. Afiș teatral cu subiectul „Păcală și Tândală”, teatrul „Licurici”.
2. Afiș social cu subiectul „Combaterea violenței”.
3. Afiș social cu subiectul „Protecția copilului”.

Obiective:

- Demonstrarea abilităților de elaborare a unei stilizări metaforice;
- Demonstrarea abilităților de a lucra cu semnul simbol;
- Demonstrarea abilităților de realizare a unei compoziții grafice;
- Demonstrarea abilităților de lucru cu materialele grafice, aplicarea diverselor tehnici grafice.

Repere pentru evaluare

Autorul trebuie să:

1. Posede tehnici grafice de reprezentare a afișului;
2. Să demonstreze capacități de elaborare a unei compoziții plastice;

3. Să demonstreze capacități de utilizare a tehnicilor și tehnologiilor tradiționale și netradiționale în grafică;
4. Să demonstreze cunoștințe în domeniul principiilor, legităților artistice specifice graficii;
5. Să demonstreze abilități în utilizarea culorii, contrastelor, nuanțelor, simbolului în elaborarea unui afiș.

Tehnici și tehnologii de realizare – la alegere.

Timpul de realizare – 4 ore academice.